

ABSTRACT

Dita, Merry D, (2023). *The Interpersonal Meaning Of Harry Styles' Song Sign of the Times*. Thesis. English Education Department, Universitas Nasional Karangturi. Advisor: Barans I. Palangan, S.S., M.Hum.

One of the functions of lexicogrammar analysis is to analyse the interpersonal meaning of a text. This study focuses on the lexicogrammatical aspects of a text, namely Harry Styles' song "Sign of the Times". Based on his interview with Rolling Stone magazine, though it is not explicit, Harry Style stated that the song was written as if from the point of view of a mother who died after giving birth to her child. This research aims to evaluate Styles' statement using linguistic evidence and identify the types of interpersonal meaning communicated in lyrics using Michael Halliday's interpersonal meaning theory and attitudinal analysis from the appraisal theory. The lexicogrammatical analysis was started using clause complex analysis to provide a deeper understanding of how clauses are combined to create meaning. The mood analysis was then employed to analyse the attitude expressions used, such as making statements, asking questions, or giving orders. The modality of the song lyrics, furthermore, were analysed to examine the speaker's certainty or obligation to the information conveyed. Finally the attitude analysis was applied to analyse how language conveys feelings, opinions, and judgments. From the preceding analyses, the study shows that, despite the lack of clear references to mother and child separation, the mood, modality, and attitude of the lyrics supports Harry Styles' statement.

Keywords: Interpersonal Meaning, Appraisal, Attitudinal, Song Lyrics

ABSTRAK

Dita, Merry D, (2023). *The Interpersonal Meaning Of Harry Styles' Song Sign of the Times*. Thesis. English Education Department, Universitas Nasional Karangturi. Advisor: Barans I. Palangan, S.S., M.Hum.

Salah satu fungsi analisis leksikogrammar adalah untuk menganalisis makna interpersonal sebuah teks. Kajian ini berfokus pada aspek leksikogrammatikal sebuah teks, yaitu lagu Harry Styles yang berjudul "Sign of the Times". Berdasarkan wawancaranya dengan majalah Rolling Stone, meski tidak disampaikan secara eksplisit, Harry Style menyatakan bahwa lagu tersebut ditulis seolah-olah dari sudut pandang seorang ibu yang meninggal setelah melahirkan anaknya. Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi pernyataan Styles menggunakan bukti linguistik dengan mengidentifikasi jenis makna interpersonal yang dikomunikasikan dalam lirik menggunakan teori makna interpersonal Michael Halliday dan analisis sikap dari teori appraisal. Analisis leksikogrammatik dimulai dengan analisis kompleks klausa untuk memberikan pemahaman yang lebih dalam tentang bagaimana klausa digabungkan untuk menciptakan makna. Analisis suasana hati kemudian digunakan untuk menganalisis ekspresi sikap yang digunakan, seperti membuat pernyataan, mengajukan pertanyaan, atau memberi perintah. Analisis modalitas pada lirik lagu selanjutnya dilakukan untuk mengkaji kepastian atau kewajiban pembicara terhadap informasi yang disampaikan. Akhirnya analisis sikap diterapkan untuk menganalisis bahasa yang digunakan untuk menyampaikan perasaan, pendapat, dan penilaian. Dari analisis sebelumnya, studi menunjukkan bahwa, meskipun tidak ada referensi yang jelas tentang perpisahan ibu dan anak, suasana hati, modalitas, dan sikap lirik mendukung pernyataan Harry Styles.

Kata Kunci: Makna Interpersonal, Appraisal, Attitudinal, Lirik Lagu